

一、選擇題：每題 2 分

- 1、() 下列「 」中的詞語，何者意思前後相同？ (A) 蒹葭優秀的表現，令人「眼紅」／蒹葭揉著流淚的「紅眼」，忍受他人排擠 (B) 閱讀世界「名著」能開啟我們心靈的視野／一場「著名」的電影，讓觀眾看得如痴如醉 (C) 敦睦外交須以國家榮譽為「前提」／畢業旅行「提前」的提議引起正反不同的聲浪 (D) 你想知道打狗、諸羅命名的「由來」嗎／臺灣地名知多少一書可讓我們查到地名的「來由」。
- 2、() 「少年安得長少年，海波尚變為桑田。」(李賀) 這二詩句的涵義與下列何者最接近？ (A) 盛年不重來，一日難再晨。及時當勉勵，歲月不待人 (B) 白日依山盡，黃河入海流，欲窮千里目，更上一層樓 (C) 人間桂花落，夜靜春山空。月出驚山鳥，時鳴春澗中 (D) 世譽不足慕，惟仁為紀綱。隱心而後動，謗議庸何傷。
- 3、() 下列文句，何組涵義相近？ (A) 傲殺人間萬戶侯／富貴於我如浮雲 (B) 斷腸人在天涯／天涯何處無芳草 (C) 夕陽西下／日正當中 (D) 不識字煙波釣叟／煙籠寒水月籠沙。
- 4、() 杏林子：「曾經相遇，曾經相愛，曾經在彼此的生命光照，就記取那分美好，那分甜蜜。雖然無緣，也是無憾。」這段話的涵義與下列何者最接近？ (A) 曾經滄海難為水 (B) 只在乎曾經擁有 (C) 將記憶留在曾經 (D) 曾經代表往事已矣。
- 5、() 詞語中的數字，有些實指數量；有些只是用來表達「多」或「少」的涵義，並非實際數量。下列「 」中的數字，何者並非指實際的數量？ (A) 「五」福臨門 (B) 身懷「六」甲 (C) 「四」維不張 (D) 「三」思而後行。
- 6、() 鄒忌諷齊王納諫一文中，鄒忌從自身推想到齊王，從生活的體驗察覺到政治的道理，並用自身的事例來諷勸齊王廣納臣民的意見，可見他是怎樣的一個策士？ (A) 足智多謀，辯才無礙 (B) 巧言令色，善於逢迎 (C) 剛毅木訥，忠心耿耿 (D) 毛遂自薦，義勇過人。
- 7、() 下列皆出自運動家的風度一文的句子，何者由反面加以立論？ (A) 有修養的運動家，必定要達到得失無動於衷的境地 (B) 運動家的風度表現在人生上，是一個莊嚴公正、協調進取的人生 (C) 臨陣脫逃，半途而廢，

- 都不是運動家所應有的 (D) 運動是要守著一定的規律，在萬目睽睽的監視之下，從公開競爭而求得勝利的。
- 8、() 關於白樸 沉醉東風漁父詞，下列敘述何者正確？ (A) 作者藉此曲抒發懷才不遇的抑鬱之情 (B) 「雖無刎頸交，卻有忘機友：點秋江白鷺沙鷗」描寫漁父生活的閒逸 (C) 「傲殺人間萬戶侯」感嘆權貴奢靡，欺凌百姓 (D) 「不識字煙波釣叟」暗諷元朝當權者重武輕文。
- 9、() 「沒有受過傷的人，才會譏笑別人身上的疤痕。」下列何者與此話的意旨最接近？ (A) 他山之石，可以攻錯 (B) 人為刀俎，我為魚肉 (C) 將心比心，感同身受 (D) 前事不忘，後事之師。
- 10、() 「隱心而後動，謗議庸何傷？」勉勵我們行事要三思而後行，就能達到下列何種境界？ (A) 多行不義必自斃 (B) 三折肱而成良醫 (C) 無入而不自得 (D) 死於安樂。
- 11、() 根據與荒野相遇一文，作者喜歡在山林中生活的原因為何？ (A) 山中的所感、所見為她帶來心靈上的閒適 (B) 山中生活使她從孤獨中洞悉人生百態 (C) 山中時序的變化可使她的生活作息規律 (D) 山中劇烈的溫差可淬礪心志。
- 12、() 「話到舌間留半句，事臨頭上用三思。」這句話的涵義與下列何者最接近？ (A) 沉默是金 (B) 謹言慎行 (C) 話不投機 (D) 事到臨頭。
- 13、() 「也」字表現語氣時，用法有數種，例如：表示判斷或肯定語氣，表示疑問語氣，表示停頓語氣，請問下列哪一個「也」字表示「停頓語氣」？ (A) 門人問曰：「何謂『也』？」曾子曰：「夫子之道，忠恕而已矣。」 (B) 有亭翼然臨於泉上者，醉翁亭「也」 (C) 君子無所爭，必「也」射乎 (D) 李白詩無敵，其實酒「也」無敵。
- 14、() 下列「 」中的字，何組意思兩兩相同？ (A) 「期」年／相互「期」許 (B) 面「刺」寡人之過／「刺」殺 (C) 友多「聞」／百「聞」不如一見 (D) 發人深「省」／反「省」自己。
- 15、() 下列哪一句最能表現出「務實」的精神？ (A) 在涅貴不緇 (B) 行行鄙夫志 (C) 柔弱生之徒 (D) 無使名過實。

尚有試題，請繼續作答！

16、()下列「」中的字，何者讀音正確？(A)「諧」趣：
 ㄅㄟㄘㄣˊ (B)「煽」動力：ㄖㄣˊ、(C)出「糗」：ㄑㄩㄟˋ
 (D)昏「聩」：ㄍㄨㄟˋ。

17、()「從官重公慎，立身貴廉明。待士慕謙讓，蒞民尚寬平。理訟惟正直，察獄必審情。謗議不足怨，寵辱詎須驚。」
 (陳子昂座右銘)這段文字的主旨為何？(A)提供百姓安居樂業的良方 (B)質疑朝廷用人制度不透明 (C)點出為官者應具有的品德 (D)讚揚士人讀聖賢書的專精。

18、()「對於大自然，人的態度往往很曖昧：既欣賞，又畏懼；既崇敬，卻又要加以征服。其實，自然世界只是一個無所感的存在罷了，對人類的苦樂永遠保持中立。」下列何者最能詮釋本文「自然世界只是一個無所感的存在」的說法？(A)地之道，極則反，滿則損 (B)天之所覆，地之所載，莫不盡其美，致其用 (C)天之所能者，生萬物也；人之所能者，治萬物也 (D)天不為人之惡寒也輟冬，地不為人之惡遠也輟廣。

19、()「把每天當作生命中的最後一天，你終會找到人生的方向。」這句話的涵義，與下列何者最為接近？(A)凡在小事上對真理持輕率態度的人，在大事上也是不足信的 (B)當我們是大為謙卑的時候，便是我們最接近偉大的時候 (C)成功與不成功之間的距離有時很短 (D)當你面臨夭折的可能，你就會意識到生命的可貴，你有大量的事要做。

20、()渡也、石漣一詩中善用典故，下列關於詩句中的典故之內涵說明，何者正確？(A)「魚躍龍門」，以「龍門」暗喻心中理想的世界 (B)「世外桃源」，稱自己晉身榮耀的境地 (C)「不遠千里而來」，為了繁衍下一代不辭辛苦 (D)「人為刀俎，我為魚肉」說明自己深陷危機，面臨噩運。

21、()下列「」中的注音寫成國字後，何者字形正確？(A)和風吹「ㄘㄨˊ」：拂 (B)街「ㄘㄨˊ」鄰居：防 (C)「ㄆㄨˊ」隔愛情：詛 (D)無所「ㄨㄟˋ」懼：假。

22、()下列文句「」中的詞語，何者使用不恰當？(A)在沙漠中旅行的人常被「海市蜃樓」的幻象迷惑，而失去了方向 (B)她的男朋友「不遠千里」從法國專程回來跟她一起過情人節 (C)這裡風光秀麗，景色宜人，真是

個「世外桃源」(D)為迎接第一道曙光，不少人遠赴臺東，一睹太陽「東山再起」的壯觀景致。

23、()子禽問曰：「多言有益乎？」墨子曰：「蝦蟆、蛙、蠅，日夜恆鳴，口乾舌弊，然而不聽。今觀晨雞，時夜而鳴，天下振動。多言何益？唯其言之時也。」這則故事提醒我們說話時要注意下列何者？(A)說話的動機 (B)說話的對象 (C)說話的時機 (D)說話的技巧。

24、()英國諺語：「嘉言沒有行為相隨，就像風吹河邊蘆草。」關於這句話的說明，下列何者正確？(A)要多說好話、多做好事才能贏得他人的敬重 (B)待人處世要言行合一，才能產生真正的功效 (C)古往今來許多聖賢的言行，都值得後人效法 (D)多親近大自然，才能真正領悟為人處世的哲理。

25、()「世間很多事物，追求時候的興致總要比享用時候的興致濃烈。」(威尼斯商人)這句話的涵義與下列何者最接近？(A)過程比結果重要 (B)興致能決定一切 (C)樂於追求更樂於享受 (D)結果定案於享用的時機。

26、()太鼠一文中，下列何者為獅貓致勝的原因？(A)故布疑陣，擾亂視聽 (B)有初生之犢不畏虎的膽識 (C)以其人之道反制其人 (D)鬥智不鬥力，善用謀略。

27、()「我不曉得以後要做什麼，☐不知道念大學對我有什麼幫助，☐念大學已經花光父母全部的存款，☐我決定輟學。」上述文句缺空處依序宜填入下列哪些連接詞才正確？(A)就、雖然、但是 (B)也、而且、所以 (C)也、與其、不如 (D)則、如果、可是。

28、()「玫瑰即使換個稱呼，它依舊芬芳。羅密歐要是換個姓氏，也無損他的可愛完美。」根據這段文字，可知看待世間的人事物應著重在下列哪一點？(A)外表 (B)智商 (C)本質 (D)家世。

29、()「彼出則歸，彼歸則復」的事理與下列何者相通？(A)避其銳氣，擊其情歸 (B)歸師勿掩，窮寇莫追 (C)出奇制勝，攻其不備 (D)陷之死地而後生。

30、()「人生苦短，不要活在別人的陰影下。」這句話是在勉勵人們應該如何？(A)人云亦云 (B)東山再起 (C)深思熟慮 (D)相信自己。

尚有試題，請繼續作答！

- 31、() 下列哪一個選項中的行為符合運動家的風度？ (A) 運動員要有超越勝敗的胸襟，因此比賽可以放水，以符合君子之爭 (B) 寧可耍小聰明，甚至不擇手段的爭取成功，絕不接受失敗 (C) 如果失敗，就怨天尤人，牢騷滿腹，因為都是別人害我的 (D) 縱使實力差距太大，依舊使出最大努力，堅持到最後一刻。
- 32、() 一個詞中兩個字彼此意義相反或相對的詞語，稱為「反義複詞」。依據此種說明來判讀，下列何者不是「反義複詞」？ (A) 孔子作春秋，用意之一為藉以「褒貶」歷史人物 (B) 如人飲水，「冷暖」自知 (C) 廷尉，天下之平也，一傾而天下用法皆為「輕重」 (D) 前線的戰士們早已抱定「生死」無悔的決心。
- 33、() 羅密歐與茱麗葉樓臺會一文中，關於茱麗葉的月下訴情與羅密歐的熱情回應，下列何者說明錯誤？ (A) 顯現兩人的愛情十分單純而堅貞 (B) 雖是世仇家子女，但一見鍾情情難自禁 (C) 兩人交往充滿太多利益，關係難以純粹 (D) 透過兩人內心的掙扎，批判封建世仇的無理。
- 34、() 下列「」中與「鼠」相關的成語，何者運用有誤？ (A) 他的個性「膽小如鼠」，怎麼可能殺人 (B) 歹徒抓小孩當人質，警方「投鼠忌器」，不敢輕舉妄動 (C) 看他「獐頭鼠目」的樣子，肯定不是好人 (D) 鑽麻布袋比賽時，小華奮力「抱頭鼠竄」，最後終於勇奪第一。
- 35、() 下列哪一句話最能表現羅密歐執著地追求茱麗葉？ (A) 得不到你的愛，活著也是苟延殘喘，倒不如讓他們仇恨結束我的生命 (B) 夜晚沒有你的光，我會感到一千倍的傷心 (C) 我願意將命運託付給你，天涯海角永相隨 (D) 幸福的夜晚啊！難道我在做夢嗎。
- 36、() 「賈伯斯談及自己雖然輟學，卻未放棄學習，反而找到自己真正感興趣的目標。」關於這段話的詮釋，下列何者不正確？ (A) 學習是一輩子的事 (B) 塞翁失馬，焉知非福 (C) 危機即是轉機，只要你善加利用 (D) 屢戰屢敗，勇往直前。
- 37、() 「健全的心靈，寓於健全的身體」其修辭法與下列何者不同？ (A) 何等的光明，何等的雍容 (B) 言必信，行必果 (C) 勝固欣然，敗亦可喜 (D) 君子不怨天尤人。

- 38、() 求知若渴，永保優勁——賈伯斯的人生三堂課一文中，賈伯斯分別提到上大學輟學、三十歲被公司掃地出門，以及五十歲左右罹患癌症的事例。依據上述，下列哪一個階段的年紀是他沒有提及的？ (A) 始龀之年 (B) 弱冠之年 (C) 而立之年 (D) 知命之年。
- 39、() 下列各項「」中的字用後面的字替換後，何者意思改變了？ (A) 「悻悻」然→幸 (B) 無動於「衷」→中 (C) 「怨」天尤人→恨 (D) 揖讓而「升」→登。
- 40、() 「啊，但願我是她手上的手套，可以輕撫她的臉龐！」這段話表達出何種語氣？ (A) 期盼 (B) 悲嘆 (C) 推測 (D) 叮嚀。
- 41、() 「君子無所爭，必也射乎。揖讓而升，下而飲，其爭也君子。」這是古人的何種精神？ (A) 忠勇的氣節 (B) 謙讓修養 (C) 尚武精神 (D) 公正態度。
- 42、() 「被蘋果炒魷魚反而是人生中最棒的一件事。」此為一被動句。下列選項，何者不是被動句？ (A) 好人為壞人所累 (B) 是法不信於民也 (C) 天將降大任於是人也 (D) 吾常見笑於大方之家。

- 43、() 「整個月，整個山，柔軟地垂下，鳥獸蟲魚也都睡了。」上述景象可以用下列哪一個成語來形容？ (A) 死氣沉沉 (B) 月黑風高 (C) 萬籟俱寂 (D) 柔情萬千。

二、閱讀題組：每題 2 分

(一)

士大夫多瞻仰前輩一日，則胸中長一分丘壑；長一分丘壑，則去一分鄙陋。潛移默化，將來或出或處，所以益人家邦與移人風俗不少矣。

（節錄自龔自珍與秦敦夫書）

- 44、() 文中所謂「長一分丘壑」，意思為何？ (A) 利害得失的計較 (B) 藝術氣質的培養 (C) 宗教情操的提升 (D) 思想境界的拓展。
- 45、() 文中「或出或處」，意思為何？ (A) 或出而為官，或退而自守 (B) 或出外觀光，或在家讀書 (C) 或從師學道，或自己進修 (D) 或名聞遐邇，或默默無聞。

尚有試題，請繼續作答！

（二）

「物質不滅」，老師可以用化學實驗證明給學生看。
「善言不滅」，我無法實驗證明給別人看。

許多老師嘆息，對孩子善言教導是白費脣舌，講了等於沒有講。「言者諄諄，聽者藐藐」、「左耳入，右耳出」，就如同講給空氣聽一般，教師發出來的聲音，是完全隨風吹散了。

可是我有不同的經驗，那是和一些舊學生相聚時，他們有人忽然對我說：「有一次你告訴我們……。」這些話我完全忘記了的，可是他記得。記憶之門一開，他們你一句、我一句，舉出了許多。有些連我自己聽起來也新鮮，懷疑究竟是不是我說的。可是他們互相證明，說的確是我曾經如此講過。他們之中，有的做了教師，會以同樣的說話告訴他們的學生；有的做了父母，也會以同樣的說話教育兒女。

因此我肯定了一點：善言也是不滅的。它們像種子一樣，散播出去時不一定立即發芽，但到環境適宜時，就會萌發生長，而且產生新的種子，不斷傳播下去，直到永遠。

（網路文章善言不滅）

- 46、() 根據本文，作者怎樣肯定「善言不滅」？ (A) 憑化學實驗證明 (B) 言者諄諄，聽者藐藐 (C) 對孩子善言教導是白費脣舌，不如對父母或教師宣揚 (D) 學生成為教師或父母，以同樣的說話教育兒女。
- 47、() 作者認為善言像種子一樣，散播出去時不一定立即發芽的意思為何？ (A) 善言需要時間發酵，等待適當時機將善言傳下去 (B) 以善言教導學生的方式都不同，因而很難記憶的 (C) 善言不能傳播下去，是因為找不到傳承下去的人 (D) 老師善言教學生時，學生大多「你一句、我一句」如馬耳東風。

（三）

「一官遇生辰，史典聞其屬鼠，乃釀黃金鑄一鼠為壽，官甚喜曰：「汝等可知奶奶生日亦在目下乎？」眾吏曰：「不知，請問其屬？」官曰：「小我一歲，丑年生的。」

（馮夢龍笑府）

註：釀：音ㄌㄧㄠˋ，聚集。

- 48、() 根據本文所述，可知此官為人如何？ (A) 記性絕佳 (B) 體恤下屬 (C) 貪婪無恥 (D) 一介不取。
- 49、() 根據本文判斷，此官的夫人應屬何種生肖？ (A) 豬 (B) 鼠 (C) 牛 (D) 虎。
- 50、() 請問在庚子年（今年）5 月出生的新生兒是屬於哪一個生肖？ (A) 豬 (B) 鼠 (C) 牛 (D) 虎。

試題結束，祝畢業快樂！

