

一、 國字、注音：1 題 1 分，共 10 分。

- | | |
|--------------|-----------|
| 1、「ㄊ一ㄝ、」玩 | 6、「ㄋ一ㄝ、」咬 |
| 2、噫 | 7、「ㄘㄣ」言 |
| 3、乍暖「還」寒 | 8、「展」齒 |
| 4、天「ㄉㄞ、」 | 9、駕「馭」 |
| 5、戰戰「ㄌㄨ、」ㄌㄨ、 | 10、圭「臬」 |

二、 注釋：1 題 2 分，共 20 分。

- | | |
|----------|-------|
| 1、不蔓不枝 | 6、瞋甚 |
| 2、「亭亭」淨植 | 7、忿狷 |
| 3、抑揚頓挫 | 8、陶冶 |
| 4、不知凡幾 | 9、拘執 |
| 5、令譽 | 10、蘊藉 |

三、 配合題：1 題 2 分，共 10 分。

請判斷以下句子為何種句型，並依題數填上答案代號。

答案：A 敘事句、B 有無句、C 判斷句、D 表態句

- 1、天下無不散的筵席。
- 2、山川壯麗，物產豐隆。
- 3、他總是在清晨時，到住家附近的三光國中操場慢跑。
- 4、冰凍三尺，非一日之寒。
- 5、纖纖擢素手，札札弄機杼。

四、 選擇題：1 題 2 分，共 40 分。

- 1、「我們不僅要做理想的巨人，更要做行動的巨人」，這句話的意思同於麥帥說過的哪一句話？
(A) 在企圖駕馭他人之前，先能駕馭自己
(B) 不要引導他走上安逸舒適的道路
(C) 對未來善加籌畫，但是永不忘記過去
(D) 不要以願望代替實際作為。

- 2、「對未來善加籌畫，但是永不忘記過去」這段話前後詞意相反，使文義更加凸顯，是運用了「映襯」修辭。下列哪一句話運用相同的修辭？
(A) 這次競爭，他光榮的失敗了
(B) 那一片寬廣的草原，猶如翠綠的海洋般，真是美麗
(C) 雲親切地帶走了哀愁
(D) 你說這是不是奇蹟。

- 3、〈麥帥為子祈禱文〉一文中，運用了許多的排比文句，增加了祈禱文的韻律和節奏，讀來更鏗鏘有力。下列何句未使用排比修辭？

- (A) 那一夜，夜色好像濃墨一般，星星全給烏雲吞沒了
- (B) 806 的學生，有的活潑可愛，有的調皮搗蛋，有的文靜乖巧
- (C) 加拿大的天空是湛藍的，雲是純白的，河是清澈的，充滿大自然的美好氣息，令人嚮往不已
- (D) 去玩數字的魔術，去欣賞線條的趣味，去領略步步演繹的快樂，去探索小心求證的祕訣。

- 4、關於〈麥帥為子祈禱文〉一文的文章架構，下列選項何者

錯誤？

- (A) 首段以「呼告」法作為開場白
 - (B) 逐一提示了人生應有的正確態度和修養，並表達深切的期許
 - (C) 末段是抒發期盼實現之後，身為人父最深刻的感想
 - (D) 祈求的內容都是正面期望，願兒子一生安逸舒適。
- 5、「使他成為一個堅強的人□能夠知道自己什麼時候是軟弱的□使他成為一個勇敢的人□能夠在畏懼的時候認清自己，謀求補救□使他在誠實的失敗之中，能夠自豪而不屈，在獲得成功之際，能夠謙遜而溫和。」缺空中應填入的標點符號依序為何？
(A) 、 、 ； ；
(B) ， ， ； ，
(C) ， ， ， ，
(D) ； ， ， 。

- 6、「然後，作為他的父親的我，才敢低聲說道：『我已不虛此生！』」這段話的語氣為何？

- (A) 感嘆安慰
- (B) 驚喜讚嘆
- (C) 嚴厲警告
- (D) 反覆推敲。

- 7、關於〈鍾家兄弟巧應答〉、〈王藍田食雞子〉二篇短文的敘述，下列何者正確？

- (A) 兩則都有史家評論
- (B) 兩則都以對話來凸顯人物個性
- (C) 兩則都在刻畫人物性格
- (D) 兩則都用誇張手法描述人物。

- 8、(甲)「汗」出如漿(乙)卿面何以「汗」(丙)鯁面有「汗」(丁)卿面何以不「汗」(戊)「汗」不敢出。以上「汗」字的詞性關係何者相同？

- (A) 甲乙丙 (B) 乙丙丁 (C) 丙丁戊 (D) 甲丙戊。

請翻頁繼續作答

9、有關〈王藍田食雞子〉一文的敘述，下列何者正確？

(A) 王藍田最後咬破雞蛋並吐出來，表現出氣急敗壞的

情緒

(B) 全文前半以評價為主，後半才開始敘事

(C) 本文選用大量形象貼切的形容詞，使人物舉止極為

傳神

(D) 本文描寫重點著重在王藍田吃蛋的表情。

10、下列對於〈世說新語〉一書的說明，何者敘述正確？

(A) 由南宋 劉義慶編撰

(B) 此書收錄東漢到東晉間高士名流言行軼事

(C) 全書按門類編排，共三十六門，〈鍾家兄弟巧應答〉

是出自〈忿狷篇〉

(D) 是我國志怪小說的代表。

11、〈使安期有此性，猶當無一豪可論，況藍田耶？〉上述這

段話可知王右軍對王藍田的評價為何？

(A) 十分推崇 (B) 讚許有佳

(C) 不以為然 (D) 不置可否。

12、看完鍾家兄弟的應答內容後，下列敘述何者有誤？

(A) 可敬稱兩兄弟為「賢昆仲」

(B) 鍾毓因敬畏文帝而緊張流汗

(C) 鍾會因少年老成，不怕大場面而沒有流一滴汗

(D) 文帝因鍾家兄弟在當時小有名聲而召見他們。

13、〈聲音鐘〉一文中「鹹—芭樂，鹹—甜—脆，甘—一的喔！」

此處破折號的用途是什麼？

(A) 表時空起止 (B) 表語意轉變

(C) 作為夾注說明 (D) 表聲音延續。

14、〈聲音鐘〉：「這些美妙的叫賣聲，活潑、快樂地在每日生

活的舞臺裡翻滾跳躍。」顯示這些叫賣聲有何特色？

(A) 具有週期性，與生活合一

(B) 時斷時續，偶而點綴生活

(C) 帶來煩人的噪音，打擾作者的生活

(D) 使生活更為複雜化。

15、「斗」有時候可以代表「小」、「少」的意思，有時候又可
以代表「大」、「多」的意思。下列哪一個「斗」字代表
「大」、「多」的意思？

(A) 這群流氓「斗」膽，竟在警察局前大聲叫囂

(B) 台北居大不易，多數人只能住在「斗」室中

(C) 古時候船隻只能依北「斗」七星來判斷航行方向

(D) 我們升「斗」小民只想有個穩定的生活。

16、「(甲)歐吉桑(乙)咖啡(丙)宅急便(丁)冷酷(戊)菩薩(己)抓狂
(庚)肉腳(辛)好佳在」。以上詞語，推究它們的由來，屬於

外來用語的有哪個？

(A) 甲乙丙丁 (B) 甲乙丙戊

(C) 乙丙丁戊 (D) 甲戊己辛。

17、下列「」中的詞語，何者屬於同義複詞？

(A) 天下父母無不「希冀」自己的孩子快樂成長

(B) 戴資穎球技了得，對手常看不出其中「虛實」而誤判

失分

(C) 選舉結果總有「勝負」得失，各政黨候選人應以社會

和諧為重

(D) 「蝴蝶」在花間翩翩起舞，煞是好看。

18、「蓮之愛」是實語提前的倒裝句，下列何者不是倒裝句？

(A) 馬首是瞻 (B) 不情之請

(C) 唯你是問 (D) 何難之有。

19、若要比喻君子「剛毅正直的態度，屹立不屈的人格」，下

列何者是最適當的句子？

(A) 蓮之愛，同予者何人

(B) 中通外直、亭亭淨植

(C) 出淤泥而不染

(D) 濯清漣而不妖。

20、「菊之愛，陶後鮮有聞。蓮之愛，同予者何人？牡丹之愛，

宜乎眾矣！」此句暗指什麼？

(A) 一般大眾的品味低俗

(B) 作者喜歡孤芳自賞

(C) 有道德理想的人少

(D) 讚賞牡丹為「百花之后」。

五、閱讀測驗：1題2分，共20分。

(一) 人生不能重新來過。大的選擇好比走到大的岔路，選
左？還是選右？小的選擇有如來到(1)的岔路，走左？還
是走右？

走路容易啊！走錯了、行不通了，你總能後退，回到原
來選擇的地方，換條路走下去。

但是人生行嗎？人生路多難走啊！每個人人生的選擇都是
多麼重要啊！那麼多條路，攤在眼前，各自伸向不可知的(2)。
從你選擇了，抬起腳，走上去的那一刻，你就再也不能回頭。

回頭的路，已不是原來的路；回頭的你，已不是當初的你。
路選了就選了，走了就走了；既然選了，就無所謂對錯；既
然走了，就不要(3)。你只有勇敢地走下去，到下一個岔
路，再作正確的選擇。

請繼續作答

- 1、(A) 康莊大道
(B) 羊腸小徑
(C) 星羅棋布
(D) 平坦寬闊。

- 2、(A) 過去 (B) 未來 (C) 昨天 (D) 時間。

- 3、(A) 讚美 (B) 感激 (C) 怨恨 (D) 歡喜。

(二) 古人植卉木而有取義焉者，豈徒為玩好而已。故蘭取其芳，謏草（萱草）取其忘憂，蓮取其出淤泥而不染。不特卉木也，佩以玉，環以象，坐右（座位右邊）之器以欽（音「欽」，盛酒的器具，虛則傾斜，滿則翻覆，適量則中止），或以之比德而自勵，或以之懲志（懲戒心志）而自警；進德修業，於是乎有裨焉。

曾 植 黃 中立，好植竹，取其節也；故為亭竹間，而名之曰「尚節之亭」，以為讀書游藝之所，澹乎無營乎外之心也。予觀而喜之。

夫竹之為物，柔體而虛中，婉婉焉（柔和的樣子）而不為風雨摧折者，以其有節也。至於涉寒暑，蒙霜雪，而柯不改，葉不易，色蒼蒼而不變，有似乎臨大節而不可奪之君子。信乎！有諸中，形於外，為能踐其形也。然則以節言竹，復何以尚之哉？

世衰道微，能以節立身者鮮矣。中立抱材未用，而早以節立志，是誠有大過人者，吾又安得不喜之哉？

（節錄自劉基〈尚節亭記〉）

- 4、關於上文主旨，下列哪一項正確？

- (A) 專論竹子與節操的關係
(B) 比較各類植物的特色
(C) 說明喜愛竹子的理由
(D) 讚美黃中立能以節立身。

- 5、從內容上看，下列敘述哪一項是正確的？

- (A) 古人種植花木，只供玩好，不在裨補德業
(B) 作者愛竹子，因為竹子長有節目
(C) 中立抱材未用，為亭竹間，藉以博取美名
(D) 竹子經霜不變，很有君子堅貞的操守。

- 6、本文末「吾又安得不喜之哉？」和下列哪一句互相呼應？

- (A) 古人植卉木而有取義焉者
(B) 於是乎有裨焉
(C) 復何以尚之哉
(D) 予觀而喜之。

- 7、古人為文，都有想要表達的中心思想，本文的中心思想，在哪個字上？

- (A) 義 (B) 竹
(C) 志 (D) 節。

- (三) 王戎七歲，嘗與諸小兒遊。看道邊李樹多子折枝，諸兒競走取之，唯戎不動。人問之，答曰：「樹在道邊而多子，此必苦李。」取之，信然。

（《世說新語》〈雅量篇〉）

- 8、從本文可知，王戎七歲時就具備哪一種能力？

- (A) 超能力 (B) 想像力
(C) 推理力 (D) 聯想力。

- 9、其他小孩要等到吃了李子，才知道李子果然是苦的，比起王戎來是如何？

- (A) 先知先覺 (B) 不知不覺
(C) 後知後覺 (D) 無知無覺。

- 10、王戎與諸小兒在本文中，形成一個強烈對比，這是何種修辭法？

- (A) 映襯 (B) 排比 (C) 誇飾 (D) 譬喻。

試題結束