

一、國字注音：(每題 1 分，10%)

1. 「尸丫丿」時
2. 「ㄅㄨˋ」鈍
3. 「ㄋㄧˊ」鞍甲
4. 「ㄨㄥˊ」中捉鱉
5. 「ㄅㄨˋ」下明察
6. 「滂」沱
7. 「蜀」豆
8. 「焙」熟
9. 一大「簍」
10. 「屬」之廷尉

二、注釋：(每題 2 分，20%)

1. 震懼：
2. 氣脫委頓：
3. 「介」而馳：
4. 好逞易窮：
5. 「比」行百里：
6. 禮讚：
7. 尚鮮：
8. 乘輿：
9. 犯「蹕」：
10. 吾馬賴柔和：

三、句型判斷：(每題 1 分，6%)

請判斷下列前後句子屬於何種句型，前後句型相同的請在答案欄內畫○，不同的畫×

1. 廷尉奏當／廷尉當是也
2. 馬首是瞻／廷尉，天下之平也
3. 天下為公／巧婦難為無米之炊
4. 北風勁且哀／笛聲低沉而遙遠
5. 天下無不散的筵席／天下無不是的父母
6. 親舊知其如此／小小的蚌安詳地憩歇在海底

四、綜合測驗：(每題 2 分，48%)

1. 下列選項「」中的字，何組字音**不同**？  
(A) 「傾」囊相授／「頃」刻間  
(B) 星火「燎」原／窮途「潦」倒  
(C) 「誅」筆伐／鎚「銖」必較  
(D) 雷霆萬「鈞」／勢「均」力敵
2. 下列各組「」中的注音寫成國字後，何組字形相同？  
(A) 臧「ㄗㄞˋ」地點／可愛「ㄗㄞˋ」稱  
(B) 消失「ㄨㄛˋ」盡／「ㄨㄛˋ」欲斃然  
(C) 臨別「ㄘㄧˋ」行／實「ㄘㄧˋ」諾言  
(D) 地層下「ㄊㄧˋ」／料好「ㄊㄧˋ」多
3. 下列「」中的字，哪一組詞性皆相同？  
(A) 「秣」不擇粟／「秣」馬厲兵  
(B) 不「息」不汗／「息」息相關  
(C) 以為「行」已過／上「行」出中渭橋  
(D) 屬「之」廷尉／廷尉天下「之」平也
4. 下列「」中的字，哪一組前後字義**不同**？  
(A) 不息不「汗」／力竭「汗」喘  
(B) 「當」罰金／而廷尉乃「當」之罰金  
(C) 於是「使」騎捕／上「使」立誅之則已  
(D) 「受」大而不苟取／然非精潔即不「受」
5. 逢年過節時，民衆常會利用音近技巧將一些食品賦予吉祥意義，請問下列哪個吉祥話所用修辭與此**不同**？  
(A) 橘子→大吉大利 (B) 年糕→年年高升  
(C) 棗子→早生貴子 (D) 湯圓→闔家團圓

6. 「牛群在原野上狂奔，羊群在哀哀慘叫，樹木在盡力縮矮，哪個敢把手舉得最高，頭伸得最長，定立時被劈殺。」關於這段文句的理解，下列敘述何者正確？  
(A) 描述烏雲湧動的景象 (B) 補述大西北雨的威勢  
(C) 連用層遞句加強氣勢 (D) 烘托雷電的氣勢萬鈞。

7. 下列詩句，何者前句與後句的主語**不同**？

- (A) 故人具雞黍，邀我至田家
- (B) 欲窮千里目，更上一層樓
- (C) 庭中有奇樹，綠葉發華滋
- (D) 晝夜不飛去，經年守故林。

8. 「只覺滿天無數黑怪，張牙舞爪，盡向地面攪來……再接著便是大雨滂沱，再看不見滿天張牙舞爪的黑怪，而閃電與霹靂仍肆虐不已。」這段文字所描寫的景象，下列何者最相近？

- (A) 院靜聞疏雨，林高納遠風
- (B) 黑雲翻墨未遮山，白雨跳珠亂入船
- (C) 颯颯東風細雨來，芙蓉塘外有輕雷
- (D) 東邊日出西邊雨，道是無晴還有晴。

9. 根據臺灣四季風土滋味一文，下列哪些植物藏有天地元氣，並被作者譽為「冬季聖品」？

- 甲竹筍 乙白蘿蔔 丙山藥 丁韭菜  
(A) 甲乙 (B) 甲丁 (C) 乙丙 (D) 丙丁。

10. 下列文句，何者在具體的感官印象之外，還摻雜了想像的空間？

- (A) 經太陽曝曬後採摘的西瓜，剖開後會有撲鼻的野香
- (B) 春風吹拂下，田裡、溪邊的野菜都冒出了頭、長直了腰
- (C) 石鯛，是來自海洋的秋季禮讚，清蒸或鹽烤，滋味鮮美
- (D) 春天的韭菜、青蔥，少了股腥氣，拿來包餃子，特別芳香。

11. 俗語說：「實磨無聲空磨響，滿瓶不動半瓶搖」，下列哪一句話**不能**呼應此語？

- (A) 力裕而不求逞 (B) 攬轡未安，踴躍疾驅
- (C) 受大而不苟取 (D) 寡取易盈，好逞易窮。

12. 「一燈如花，一室如斗，一蟲如泉，一士如僧，歐陽脩自號六一，我若自號四一，還勝他二贅。但名號自來是文人的把戲，太上無名，何用名為？我是森林中的一株樹，小溪中的一滴水，原野中的一棵草，田園中的一根苗，天地間的一個生物，我融溶在整體中，安用名號分別為？」(陳冠學 田園之秋)關於這段話的敘述，下列何者能正確詮釋陳冠學心境？

- (A) 尺璧非寶，寸陰是競
- (B) 物無貴賤，唯有真心
- (C) 悠閒自在，與自然合一
- (D) 坐觀垂釣者，徒有羨魚情。

13. 下列對於史記一書的敘述，何者正確？

- (A) 所記的歷史從黃帝到光武帝史
- (B) 是中國第一部正史，也是斷代史
- (C) 不僅是歷史名著，更是諷刺小說的典範
- (D) 全書分為五類：本紀、表、書、世家、列傳。

14. 「盡忠益時者雖仇必賞，犯法怠慢者雖親必罰」這句話所強調的執法原則，與下列何者**相去最遠**？

- (A) 恩必加於有功，刑必斷於有罪
- (B) 不因喜以加賞，不因怒以加罰
- (C) 勝法之務莫急於去奸，去奸之本莫深於嚴刑
- (D) 衡之於左右，繩之於內外，無私輕重是為公正。

15. 下列為西北雨從開始到結束的過程，請依序排列：

**甲**大雨滂沱 **乙**雨過天青 **丙**滿天烏雲 **丁**閃電纏身，霹靂壓頂

- (A) 丙甲乙丁 (B) 丙丁甲乙
- (C) 丁丙甲乙 (D) 丁乙甲丙。

16. 「晚餐宜清淡、宜少吃，可飲酒一小杯。晚飯後可在庭院中散步，觀落霞，聽鳥鳴」由這段養生文字敘述，此時辰應為下列何者？

- (A) 午時 (B) 酉時 (C) 卯時 (D) 亥時。

17. 重前子的好吃提到「點菜的學問，就是不奢侈也不寒酸。一言以蔽之：使囊底最少之錢，得舌尖最多之味。」根據上述，所謂「點菜的學問」，意思近似下列何者？

- (A) 選在大特價時盡情點菜
- (B) 凡事節儉感恩，無欲則剛
- (C) 重質不重量，八分飽為佳
- (D) 花最少的錢，享受最多的美味。

18. 有關張釋之執法一文的文章說明，下列何者為**非**？

- (A) 一傾而天下用法皆為輕重→水能載舟，亦能覆舟
- (B) 法者，天子所與天下公共也→法律之前人人平等
- (C) 且方其時，上使立誅之則已→專制君王操生殺大權
- (D) 今法如此而更重之，是法不信於民也→執法公正才能取信於民。

19. 根據臺灣四季風土滋味一文，下列有關食物養生功效的說明，何者**錯誤**？

- (A) 西瓜，可驅散蘊積體內的暑熱之氣
- (B) 銀杏果，一天吃三次可保青春永駐
- (C) 大粒鮮蚶，是秋日補充蛋白質的佳肴
- (D) 艾草裸，清明節前吃具有清血的功能。

20. 「此人親驚吾馬，吾馬賴柔和，令他馬，固不敗傷我乎？而廷尉乃當之罰金！」從這段話可推論，文帝對張釋之的判決抱持著何種看法？

- (A) 判刑太輕，深感不滿 (B) 依法判案，剛正嚴明
- (C) 徇私偏袒，欺上瞞下 (D) 判決過重，應予減刑。

21. 根據良馬對一文，岳飛**並未**以下列何者來區分良馬與劣馬的不同？

- (A) 負重限度的大小 (B) 飼料分量的多寡
- (C) 飲水品質的好惡 (D) 奔跑距離的長短。

22. 我國素有禮儀之邦的美稱，語文中常出現對人恭敬稱呼的「敬詞」，與謙稱自己的「謙詞」。下列「」中的用語，何者使用正確？

- (A) 賢昆仲的來訪，令「府上」蓬華生輝
- (B) 「殿下」貴為天子，自當賞罰分明
- (C) 內子生性靦腆，還請「閣下」多多包涵
- (D) 小犬生性調皮，本人一定請他向「貴小女」道歉。

23. 良馬對一文是岳飛與高宗談論良馬的一段對話，根據文意，下列何者是岳飛真正想表達的言外之意？

- (A) 暗喻高宗應禮遇賢才，讓他們能充分發揮所長
- (B) 奉勸高宗要勤政愛民，並注意自己的身體健康
- (C) 叮囑高宗明辨忠奸善惡，並虛心接受賢臣諫言
- (D) 提醒高宗養馬要注意飲食衛生，以免事倍功半。

24. 「一個人放鬆時，腦電波是 $\alpha$ 。當 $\alpha$ 波大量出現時，腦內就會分泌 $\beta$ 腦內啡， $\alpha$ 波的呈現和 $\beta$ 腦內啡分泌之間的關係，是相互依存的一體關係。且醫學研究也發現，正面思考、心存感激，以及凡事抱持樂觀的想法，都會出現 $\alpha$ 波。一個人如無足夠比重的 $\alpha$ 波伴隨，就不易享有快樂、長壽的人生」根據這段文字，下列說明何者正確？

- (A)  $\alpha$ 波具有治病的療效
- (B)  $\beta$ 腦內啡分泌過多會使人不快樂
- (C)  $\alpha$ 波與 $\beta$ 腦內啡對身體是正反兩面的影響
- (D) 樂觀開朗的人，腦內較容易分泌 $\beta$ 腦內啡。

## 五、題組：(每題2分，16%)

庾公①乘馬有的盧②，或語令賣去。庾云：「賣之必有買者，即復害其主；寧可③不安己而移於他人哉？昔孫叔敖殺兩頭蛇以為後人，古之美談；效之，不亦達④乎？」

世說新語 劉義慶  
①庾公：庾亮，字元規，東晉人 ②的盧：凶馬，對乘坐的人不利 ③寧可：怎麼可以 ④達：通達事理。

1. 本文的寫作著重在描寫什麼？

- (A) 庾公的德行風範 (B) 此消彼長的道理
- (C) 追求顯達的方法 (D) 東晉的風土民情。

2. 從文章中得知庾公的為人如何？

- (A) 安分守己，逆來順受
- (B) 己所不欲，勿施於人
- (C) 積陰德者，必有陽報
- (D) 欲東施效顰，樹立美名。

3. 關於「寧可不安己而移於他人哉」的文句分析，下列何者為**非**？

- (A) 全句意同「怎可嫁禍他人」
- (B) 「寧可」可以替換為「豈可」
- (C) 「不安己」就是「不利於己」
- (D) 由此可知庾公的見賢思齊。

【後面尚有試題】

八年\_\_班\_\_號 姓名：\_\_\_\_\_ 得分

海圍著山，山圍著我。沙田山居，峰迴路轉，我的朝朝暮暮，日起日落，月望月朔，全在此中度過，我成了山人。問余何事棲碧山，笑而不答，山已經代我答了。其實山並未回答，是鳥代山答了，是蟲，是松風代山答了。山是禪機深藏的高僧，輕易不開口的。人在樓上倚欄杆，山列坐在四面如十八尊羅漢疊羅漢，相看兩不厭。早晨，我攀上佛頭去看日出，黃昏，從聯合書院的文學院一路走回來，家，在半山腰上等我，那地勢，比佛肩要低，卻比佛肚子要高些。這時，山什麼也不說，只是爭噪的鳥雀洩漏了他愉悅的心境。等到眾鳥棲定，山影茫然，天籟便低沉下去，若斷若續，樹間的歌者才歇下，草間的吟哦又四起。

沙田山居 余光中

4.「問余何事棲碧山，笑而不答，山已經代我答了」，作者言下之意近於下列何者？

- (A)青山依舊在，幾度夕陽紅  
(B)此中有真意，欲辯已忘言  
(C)不識廬山真面目，只緣身在此山中  
(D)曾經滄海難為水，除卻巫山不是雲

5.「等到眾鳥棲定，山影茫然，天籟便低沉下去，若斷若續，樹間的歌者才歇下，草間的吟哦又四起」，關於這段文字敘述的用意為何？

- (A)以鳥聲、蟲聲反襯山的寂靜  
(B)以山影茫然象徵山居的無聊  
(C)以斷續的天籟表內心的不安  
(D)以眾鳥棲定來對比自身飄零。

6.下列哪一句話可以正確詮釋作者的山居歲月？

- (A)風聲雨聲讀書聲  
(B)日起日落心低落  
(C)好山好水好寧靜  
(D)真山真水真無聊。

曹彬①侍中，為人仁愛多恕。平定數國，未嘗妄斬人。嘗知②徐州，有小吏犯罪，即立案③，逾年然後杖之。人皆不曉其旨④。彬曰：「吾聞此人新娶婦，若杖之，彼其舅姑必以此婦為不利而惡之，朝夕笞罵，使不能自存。吾緩其事，而法亦不可赦也。」其用志如此。

曹彬執法 李元綱

- ①曹彬：宋初開國功臣  
②知：掌理  
③立案：判刑確定  
④不曉其旨：不知他的用意

7.曹彬對小吏最後是如何處理？

- (A)不了了之 (B)改變其志  
(C)朝夕笞罵 (D)次年再罰。

8.「彼其舅姑必以此婦為不利而惡之，朝夕笞罵，使不能自存。吾緩其事，而法亦不可赦也。」關於這段話的理解，下列何者為非？

- (A)呼應「曹彬侍中，為人仁愛多恕」  
(B)曹彬怕小吏的媳婦被認為是掃把星  
(C)曹彬的判決雖合乎情理，卻不合法  
(D)「舅姑」意同於「待曉堂前拜『舅姑』」。

【試題至此結束】

第三頁

一、國字注音：(每題 1 分，10%)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

二、注釋：(每題 2 分，20%)

1.震懾：	6.禮讚：
2.氣脫委頓：	7.尚鮮：
3.「介」而馳：	8.乘輿：
4.好逞易窮：	9.犯「蹕」：
5.「比」行百里：	10.吾馬賴柔和：

三、句型判斷：(每題 1 分，6%)

1	2	3	4	5	6

四、綜合測驗：(每題 2 分，48%)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24						

五、題組：(每題 2 分，16%)

1	2	3	4	5	6	7	8

[illegible]

※請由第一頁開始作答，本頁請由上而下，由右而左書寫。